Francaise på linje

Beskrivning hämtad från Gamla dansar i Skåne, Kadrilj och Francaise och “Gröna boken” 1944 års utgåva.
Utökad med FV Hbgs tolkning våren 2023

Uppställning: Parvis på två linjer. Lämpligen bjuder två par upp varandra.
Steg: Gångsteg, sidsteg, tresteg, hurresteg och galoppsteg.

Chassé-fattning: Damen framför kavaljeren, båda med näsan åt samma håll, vänster hand i vänster, kav höger hand intill damens sida.

Fattning i omdansningar är valsfattning.

Tur 1: Komplimang

8 takter	Förspel
8 takter	Komplimang med genomgång (komplimang mot egen, två steg mot visavi, komplimang mot egen, Komplimang mot visavi, genomgång över till visavi plats, kav för dam med chassé-fattning.
8 takter	Upprepa tillbaka till egen plats. (Sista två takterna balancé för egen (kav och dam mitt emot varandra , kav med ryggen mot visavi, dubbel handfattning))
8 takter	Omdansning med egen, hurreteg
8 takter	Damernas chaine (kedja): När damerna möts på mitten tar de höger i höger, går förbi varandra, visavikavaljer för mötande dam runt i vänstervarv med chasséfattning. Upprepas till plats. Behåll chassé-fattning.
8 takter	Chassé till visaviplats med sidsteg, Vila.
8 takter	Komplimang med genomgång tillbaka till plats.

Tur 2: Figuré. Kavaljer(K-k) på kavaljerlinje och dam(D-d) på damlinjen dansar repris 2-4. Allt upprepas av dam(D-k) på kavaljerlinjen och kavaljer(K-d) på damlinjen repris 5-7

8 takter	Förspel
8 takter	K-k och D-d går snett ut till vänster, eventuellt med en motsols snurr runt egen axel (4 steg), hälsar varandra. Byter sida (4 steg), hälsar. Går vidare till motstående (4steg), hälsar.
8 takter	K-k och D-d går på sätt som ovan tillbaka till egen. Paret gör två balancé-steg; den figurerande styr det första balancé-steget.
8 takter	Omdansning med hurresteg.
24 takter	K-d och D-k upprepar ovanstående 3 repriser.

Tur 3: Kedja. Kavaljer på kavaljerlinjen och dam på damlinjen börjar. Upprepas av Dam på kavaljerlinjen och kavaljer på damlinjen.

8 takter	Förspel
8 takter	K-k och D-d hälsar egen, går mot varandra, hälsar, tar höger i höger, vänster med egen och förs ut av kav till plats. Kav bakom dam, vänster hand i vänster.

8 takter	Paren möts rygg om rygg när de med gracial gångsteg går över till motstående plats. K-k och D-d går mot varandra, hälsar och backar tillbaka till plats.
8 takter	Komplimang med genomgång ad modum Tur 1.
24 takter	Det hela upprepas av K-d och D-k

Tur 4: Dambyte.

8 takter	Förspel
8 takter	Komplimang för egen, gå mot motstående, komplimang för egen, komplimang för motstående. Kavaljererna fattar mötatnde dam med bägge händer och för henne backandes tillbaka till plats.
8 takter	Omdansning
24 takter	Damernas chaine, Chassesteg över till motstående och komplimang med genomgång enligt 1a tur.
Tillräckligt	Galopp. Kavaljererna ställer sej inne i ringen med rygg mot mitten. Första par på kavaljersidan dansar galopp mellan paren, par två följer efter osv runt tillbaka till plats (ad modum polonäs).
40 takter	Upprepa turen men nu för kav egen dam tillbaka till plats.

Tur 5: Promenad och Figuré, andra

Tillräckligt	Kav i ring utanför motsols, dam i ring innanför medsols. Promenad tills kav möter egen dam. Kav gör då helt om och följer dam tillbaka till plats. Därefter repetition av tur 2 för K-k och D-d attacca. Promenad och tur 2 upprepas, men nu tur 2 för D-k och K-d.